

« La souris de Damoclès », Plantu, *Le Monde*, 13 juin 2001



**Lettre de protestation  
contre le bavardage des femmes  
dans la bibliothèque**

15 décembre 1906  
Bibliothèque de la Sorbonne



## Décennales à l'ABES

Les missions dévolues à l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur, en 1994, étaient d'importance : recenser et localiser les documents des bibliothèques universitaires, en normaliser le catalogage et l'indexation, organiser LE catalogue – bibliographique, informatique, collectif... – de la documentation disponible dans les établissements d'enseignement supérieur et de recherche.

Tout était à faire. Tout est-il fait ? En tout cas, tout a été entrepris... avec succès ; même *Arabesques* !

*Arabesques*\* est devenue « la revue des BU », disent ses lecteurs ; grâce à tous et, en particulier, à son comité de rédaction, dont les choix ont été souvent plébiscités.

Ainsi, il a été très apprécié qu'*Arabesques* rappelle qu'en 1906 une lettre de protestation contre le bavardage des femmes demandait qu'on interdise « aux étudiants du sexe féminin l'accès de la bibliothèque » de la Sorbonne. Il est intéressant de se souvenir que, la même année, une certaine Maria Sklodowska était la première femme à y enseigner.

Il a beaucoup plu, également, aux lecteurs d'*Arabesques*, que l'inquiétude de l'informatique soit représentée par « la souris de Damoclès » dessinée par Plantu. Le monde, tout nouveau, de l'informatique est entré dans le monde, très ancien, des bibliothèques.

Toutes les collaborations à ce « numéro anniversaire » soulignent l'énergie déployée par tous depuis dix ans.

Je savais l'édition une aventure. La documentation aussi, semble-t-il.

S. Salvit  
✉ salvit@abes.fr

\* *Arabesques*

**Quelques-uns** de ceux qui, dès les débuts, ont participé à de multiples conférences de rédaction : Mireille qui est devenue directrice d'un SCD, Olivier qui est parti « faire l'ENA », Philippe qui est allé à la Casa de Velázquez... et bien d'autres.

**Quelques-unes** des « unes » d'*Arabesques* – ci-dessus et p.10 – parmi les préférées de ses lecteurs.