

maîtriser les nouvelles technologies. Le chantier est aujourd'hui en cours d'achèvement, l'ouverture de ce nouvel espace, en mai 2004, sera l'occasion d'expérimenter cette formule et peut-être de répondre à cette

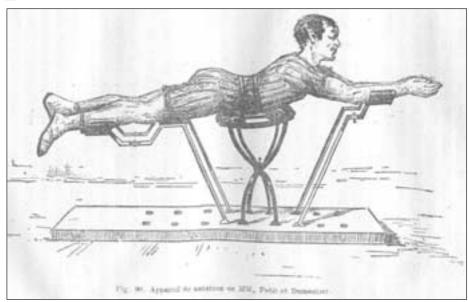
question : s'agit-il du prototype de la bibliothèque universitaire de demain... ou d'un simple monotype ?

La médiathèque de l'INSEP

'Institut national du sport et de l'éducation physique a été créé en 1975 (loi du 29/10/1975 dite loi Mazeaud) par fusion de l'Institut national des sports (INS) et de l'École normale supérieure d'éducation physique et sportive (ENSEPS). Entre autres missions, les textes fondateurs lui ont confié celle de la diffusion des connaissances. Le service de la documentation, placé sous l'autorité du secrétaire général est constitué d'une médiathèque et d'une unité d'édition. Bien que les missions de l'INSEP aient été fortement recentrées depuis sa création sur le développement du sport de haut niveau, la médiathèque couvre toujours un domaine spécialisé beaucoup plus vaste : celui des activités physiques et sportives éducatives, compétitives et de loisirs. Héritière des bibliothèques des institutions fusionnées (INS et ENSEPS), porteuses elles-mêmes d'une histoire déjà longue, la médiathèque détient un fonds ancien important de 30 000 à 40 000 volumes, dont une très faible partie (1 500 titres) est cataloguée – principalement des ouvrages du XIX^e siècle et du début du XX^e. Parmi ces richesses patrimoniales figure **l'édition de 1573 du De** arte gymnastica, traité de gymnastique dont on trouve une édition numérisée dans Gallica.

Sudoc-PS

Les collections de périodiques spécialisés dans le domaine des activités physiques et sportives constituent une ressource unique en France, avec plus de 800 titres, dont 230 vivants. Dès les années 70, la médiathèque en a facilité l'accès par un signalement dans le CCN-PS (Catalogue collectif national des publications en série). Des mises à jour ont été régulièrement effectuées jusqu'en 1997 par télématique et devraient reprendre prochainement avec les nouvelles procédures régionales mises en œuvre dans le cadre du Système universitaire de documentation. En 1997, les notices de périodiques provenant du Sudoc-PS (Système universitaire de documentation pour les



Appareil de natation de MM. Petit et Dumoutier La Gymnastique : notions physiologiques et pédagogiques, applications hygiéniques et médicales / A. Collineau. - Paris : J.-B. Baillière, 1884 - Médiathèque de l'INSEP

publications en série) ont alimenté la base des périodiques du système informatisé de gestion de bibliothèque (SIGB Loris) dont la médiathèque s'est dotée.

L'OPAC web (Online Public Access Catalogue ou plus simplement le catalogue) est aujourd'hui disponible sur internet (http://213.11.80.10:8080/pub/connexion.htm). Il permet notamment de consulter l'état précis des collections de périodiques.

Le catalogue, qui compte plus de 30 000 notices, intègre les dépouillements d'ouvrages collectifs, de comptes rendus de congrès et, depuis 2001, des périodiques. Il est également «enrichi» par des liens web : lien dans la notice du périodique vers les sommaires en ligne et lien vers la version électronique du document imprimé. Par ailleurs, une recherche «texte intégral» sur les sommaires des ouvrages documentaires est possible, mais ne concerne actuellement que quelques centaines de titres, à commencer par les ouvrages édités

par l'INSEP. La médiathèque de l'INSEP, dont la mission statutaire est d'abord de procurer un service aux personnels, enseignants, chercheurs, entraîneurs et étudiants de l'institut, s'est très largement ouverte aux utilisateurs externes, majoritairement étudiants en STAPS de la région parisienne, qui constituent actuellement 80 % de son public. Elle a également affirmé sa dimension nationale et même internationale de centre de ressources en documentation sportive et accueille régulièrement des étudiants de province et de l'étranger.

L'INSEP, Sportdoc, Rameau...

La médiathèque exporte régulièrement ses notices vers la base de données HÉRACLÈS (voir ci-après), produite depuis 1985 par le réseau documentaire SPORTDOC. Cette base totalise, début 2004, plus de 100 000 notices



(principalement d'articles) et s'accroît annuellement de plus de 5 000 références (http://www.sportdoc.unicaen.fr/heracles/). Le réseau SPORTDOC réunit notamment les centres de documentation des écoles nationales de ski et alpinisme à Chamonix (ENSA), de voile à Quiberon (ENV), d'équitation à Saumur (ENE) et les centres régionaux d'éducation populaire et de sport (CREPS) du Ministère des sports ainsi que certaines UFR de STAPS, particulièrement Caen et Lille, qui produisent des notices d'articles.

Un thésaurus spécialisé commun aux coproducteurs est utilisé pour l'indexation des notices de la base HÉRACLÈS, mais pour assurer un meilleur accès au catalogue de la médiathèque de l'INSEP, les ouvrages y sont également indexés avec RAMEAU.

Sport et éducation physique dans le Sudoc

La documentation du domaine de l'éducation physique et du sport est aujourd'hui très présente dans le catalogue du Sudoc, soit grâce à la participation de plusieurs institutions non universitaires (CREPS de Talence et de Wattignies, INSEP) qui ont localisé leurs collections de périodiques, soit par la participation complète des bibliothèques universitaires intégrant le domaine des

STAPS, comme par exemple les SCD de Caen et de Limoges – Catalogue du centre de droit et d'économie du sport (CDES). Le catalogue du Sudoc est aujourd'hui un outil de recherche documentaire très utilisé par nos étudiants.

L'informatisation de la médiathèque de l'INSEP, aujourd'hui réalisée avec un SIGB compatible avec le Sudoc, et l'éventuelle évolution du statut de l'établissement vers un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel devraient permettre d'envisager, à moyen terme, une participation plus active, notamment par la localisation

des ouvrages.

Le développement prévu du réseau documentaire du Ministère des sports aura l'objectif particulier de promouvoir la participation au Sudoc des établissements nationaux et régionaux, au moins par la localisation des périodiques de leur fonds.

Jean-Paul Niquet – Médiathèque © 01 41 74 41 25

La médiathèque de l'INSEP

70 000 ouvrages dont 30 000 en libre accès et 500 nouveaux titres par an 820 titres de périodiques dont 230 vivants

450 vidéos

2 000 thèses et mémoires

28 heures d'ouverture au public par semaine

15 000 entrées

700 lecteurs inscrits pour le prêt à domicile

6 000 prêts à domicile

2 900 prêts sur place (documents en magasin)

200 réponses au courrier électronique - orientation et recherche bibliographiques

Jean-Richard Germont, directeur de l'Institut national du sport et de l'éducation physique Alain Poncet - service d'information et de documentation www.insep.fr
SID © 01 41 74 41 19 ■ 01 48 08 19 60 ■ 11 avenue du Tremblay 75012 PARIS

Cheville ouvrière et talon d'Achille

ÉRACLÈS est la base francophone de données bibliographiques sur le sport et l'éducation physique la plus importante sur le web. Son accès est gratuit, elle propose actuellement une centaine de milliers de références à caractère scientifique ou technique (ce n'est pas une base factuelle). Les documents primaires sont accessibles via le réseau national de médiathèques spécialisées «SportDoc» – consultation sur place, prêt entre bibliothèques.* Outre la taille, la longévité (20 ans), la reconnaissance internationale dans ce petit segment de production de connaissances et de diffusion, la particularité associative du rassemblement des producteurs fait de nous un «drôle de phénomène», nous pourrions dire

un drôle de numéro, dans le paysage documentaire.

Actuellement, plus de 500 000 connexions en quatre ans attestent de l'intérêt que portent les internautes à nos 100 000 références, via deux modules d'interrogation. Notre «lourd passé» d'enseignants nous a aidés dans la construction d'une base qui essaie d'être ergonomique, facilement utilisable à la fois dans les institutions (recherche avancée) et à domicile par des petits curieux isolés (recherche guidée). Les statistiques que nous menons deux fois par an et qui nous servent de feedback, donc d'aide au pilotage des innovations qu'il faut absolument mener pour attirer et fidéliser nos internautes, montrent

que nos deux cibles sont atteintes.

La base est essentiellement utilisée dans la francophonie; c'est dur pour nous... compte tenu du temps passé à la version anglaise. Cependant nous nous rattrapons via notre collaboration avec la base mondiale sur le sport (plus de 600 000 références), produite par les canadiens du SIRC au nom de l'IASI. Le cédérom SportDiscus auquel nous participons est utilisé dans plus de 1 000 centres spécialisés dans le monde. Notre petite voix se fait donc un peu entendre en dehors de l'Europe.

Notre champ disciplinaire d'attachement est visible, mais notre proximité à l'information doit être bien entendue. Si un chercheur veut

