

NordNum

Une bibliothèque numérique d'histoire régionale en Nord-Pas-de-Calais

Le projet **NordNum** du service commun de la documentation de l'université Lille-III, initié en 2001, a pour but la constitution d'une bibliothèque numérique d'histoire régionale, pour la période du XIX^e au début XX^e siècle.

Deux composantes du SCD sont associées dans ce projet : la bibliothèque centrale, riche de 450 000 volumes et la bibliothèque du centre de recherche sur l'histoire de l'Europe du Nord-Ouest – CRHEN-O.

La bibliothèque centrale possède dans ses collections, par tradition, des monographies d'histoire régionale devenues rares aujourd'hui, tandis que la vocation du CRHEN-O est d'acquiescer tous les ouvrages relatifs à l'histoire du Nord-Pas-de-Calais, de la Picardie, de la Belgique et des Pays-Bas. Cette spécificité en fait le légataire de nombreux fonds de sociétés savantes locales et, en particulier, de la Société industrielle du Nord, ressource essentielle sur l'histoire de l'industrie minière ou textile de la région.

À l'origine du projet **NordNum** on retrouve un double souci de valorisation et de conservation des fonds : il s'agit d'offrir à un large public des documents rares ou difficilement accessibles tout en préservant l'intégrité des ouvrages les plus fragiles.

Par ailleurs, **NordNum** présente une indéniable complémentarité avec l'autre projet de numérisation dans le domaine historique de l'agglomération lilloise, la base LIBRIS (<http://libris.univ-lille3.fr>). Base essentiellement iconographique sur l'histoire régionale, LIBRIS est réalisée par la bibliothèque municipale de Lille, le CRHEN-O et la bibliothèque centrale de l'université catholique de Lille et soutenue par le Pôle universitaire européen Lille-Nord-Pas-de-Calais.

Enfin, **NordNum** vient compléter le projet PôLib du Pôle européen, qui vise à numériser thématiquement les ouvrages (tous antérieurs à 1810) de la réserve commune des trois universités lilloises (<http://polib.poleuniv-lille-npdc.fr/>).

Le projet **NordNum** est inscrit au contrat quadriennal de Lille-III et son objectif est de mettre en ligne une centaine de titres par an, tout en assurant une numérisation « à la carte » pour répondre ponctuellement à des besoins d'enseignement ou de recherche.

Le public visé par le projet est en effet varié : étudiants (nombreux sont les mémoires de maîtrise soutenus chaque année à Lille-III sur des sujets d'histoire régionale), enseignants-chercheurs, érudits locaux, spécialistes de l'histoire des techniques (grâce au fonds de la Société industrielle), etc.

Cette richesse en fait un atout certain pour l'Université Charles-de-Gaulle dans la promotion de la recherche en histoire régionale.

NordNum : quelques aspects techniques

Dans cette base, les ouvrages sont numérisés en mode image¹ ; le travail est réalisé par l'ANRT – Atelier national de reproduction des thèses – de Lille, sur la base d'un cahier des charges précis détaillant le format et le « nommage » des fichiers.

La technicité de l'ANRT permet également d'aller plus loin dans la chaîne de traitement et d'envisager, dès à présent, l'impression sur papier de certains titres² voire une politique de reprints.

Livrés sur cédérom pour une mise en ligne sur un serveur installé au SCD, les documents sont également conservés sur ce support.

La consultation des ouvrages numérisés est facilitée par la saisie directe des tables et index des ouvrages sur un éditeur XML paramétré pour ce projet. La recherche en mode texte devient alors possible sur une partie des ouvrages...

Parallèlement, les notices bibliographiques des titres concernés sont exportées du système informatisé de gestion de bibliothèque du SCD (SIGB Horizon de Dynix) et converties du format LCMarc au format biblioML – au départ représentation XML du format UNIMARC.

Tout ouvrage présent dans **NordNum** fait préalablement l'objet d'un signalement dans le Système universitaire de documentation ; le lien dans le Sudoc et dans le SIGB vers le document numérique se fait grâce au champ 856.

Dans **NordNum** l'ensemble du document réalisé est rendu accessible par la plate-forme SDX, infrastructure de diffusion de documents XML développée par le ministère de la culture, avec



Gravure sur bois historiquement intéressante car elle montre des édifices de Maubeuge qui ont été totalement détruits lors de la Seconde Guerre mondiale.

des logiciels libres. Le développement de la plate-forme SDX adaptée à **NordNum** a été confié à la société AJLSM³.

Au final, **NordNum** offre donc le texte intégral des ouvrages en mode image avec possibilité d'effectuer des recherches sur les mots de la notice bibliographique, les mots des index ou la table des matières.

Le téléchargement des documents est possible au format PDF, de même que l'impression des textes, avec marquage de l'ouvrage.

Bilan et perspectives en 2004

Si la production effective dans **NordNum** a débuté en 2003, nous en sommes actuellement à plus de 100 ouvrages traités et mis en ligne tandis qu'une cinquantaine d'autres sont dans les ateliers de l'ANRT. L'avancée rapide du projet, couplée au souci des différentes institutions lilloises de valoriser leur patrimoine régional et à la sensibilisation croissante aux questions de numérisation⁴ assurent à **NordNum** un bel avenir et nos projets pour 2004 sont les suivants :

- **le développement** du travail coopératif avec d'autres partenaires de l'Eurorégion, comme l'université libre de Bruxelles ;

- **l'élargissement** du corpus documentaire à des textes plus contemporains⁵ ;
 - **la réalisation** d'un portail de documents concernant l'histoire régionale, intégré dans le futur système d'information du service commun de la documentation de l'université Lille-III ;
 - **la participation** au *portail documentaire Sudoc* en cours de réalisation par l'ABES, ce qui est un moyen complémentaire de valoriser *NordNum* et ses fonds.

C. Martini
 cecile.martini@univ-lille3.fr

« Merci à Isabelle Westeel et à Martine Aubry, initiatrices du projet *NordNum*, pour leur collaboration à cet article. » C. M.
 Cécile Martini - Réserve commune aux universités Lille-I, Lille-II, Lille-III
 ☎ 03 20 41 70 34 📠 91 46 50

M. Aubry - Bibliothèque du CRHEN-O
 aubry@univ-lille3.fr
 I. Westeel - Bibliothèque municipale de Lille
 iwesteel@mairie-lille.fr

Philippe Rousseau, président de l'université Lille-III
 Jean-Paul Chadourne, directeur du service commun de la documentation
 SCD www.scd.univ-lille3.fr Avenue du Pont-de-bois BP 99
 59652 VILLENEUVE D'ASCQ CEDEX

- 1 600 dpi, noir et blanc, format TIFF pour le texte et les illustrations en noir et blanc, JPEG pour les illustrations couleur
- 2 Rappelons que la numérisation portant sur des textes du XIX^e et début XX^e siècles, les documents sont libres de droits.
- 3 Pour en savoir plus sur les aspects techniques du projet, voir « NordNum : rapport technique » par Martine Sévigny (AJLSM) dans « La numérisation des textes et des images : techniques et réalisations », actes des journées d'études organisées à la Maison de la recherche les 16 et 17 janvier 2003, Université Lille-III, 2003 (UL3 Travaux et recherches, ceges@univ-lille3.fr).
- 4 À ce sujet, signalons la naissance de la liste de discussion francophone, ouverte à tous, sur le thème de la numérisation : *ListNum*, initiative d'un groupe de professionnels de la documentation de la région.
- 5 Ce qui induit de nouveaux aspects juridiques, ces textes n'étant pas libres de droit.

Des enseignants dans l'histoire

La bibliothèque universitaire de lettres de Nancy fut construite en 1964-65, à la suite de la nouvelle faculté des lettres qui, pour accueillir ses 4 000 étudiants, avait dû quitter les locaux devenus insuffisants du centre-ville et s'était installée sur un domaine de 5 hectares. Construite sur deux niveaux, selon les instructions ministérielles de l'époque, elle occupait 5 000 m² et offrait 650 places.

Des enseignants

Les collections de sciences humaines, extraites de la bibliothèque universitaire centrale qui regroupait à l'origine toutes les disciplines (sauf la médecine), se sont rapidement enrichies, particulièrement dans le domaine historique, sans doute grâce à la fréquentation assidue et stimulante des enseignants historiens qui contribuaient par leurs demandes à l'accroissement de leur discipline. L'enseignement de l'histoire était d'ailleurs une longue tradition à l'Université de Nancy, pas seulement en histoire médiévale, où s'est illustré

André Deléage, un élève de **Marc Bloch**.^{*} En 1884 avait été créée la **chaire d'histoire**

de l'Est de la France qui a toujours un rayonnement fort. Ceci a nécessairement influencé les collections de la bibliothèque. De F. Braesch à Christian Pfister, d'André Gain à Robert Parisot, plus près de nous de Jean Schneider à René Taveneaux, le catalogue des auteurs recense environ 21 000 titres en histoire ; 171 collections sont toujours régulièrement suivies ; 108 périodiques vivants sont consacrés à l'histoire, 109 autres, morts et conservés en magasin, sont toujours utilisés. Le fonds comporte aussi, outre la grande majorité des ouvrages historiques sur la Lorraine, la collection des tirés à part de Charles-Edmond Perrin, membre de l'Institut, déposée par Jean Schneider, doyen de la faculté des lettres lors de sa construction.

Des enchères

Depuis 1965, la bibliothèque universitaire conserve aussi tous les mémoires de maîtrise soutenus sur l'histoire locale à différentes périodes. Récemment, plus d'une centaine de **volumes des XVII^e et XVIII^e siècles**, faisant partie de

la bibliothèque de René Taveneaux dispersée aux enchères, a pu être acquise avec l'aide de la Région et reste comme un témoignage de l'œuvre de ce grand spécialiste de l'histoire religieuse. Ces collections sont complétées et renforcées par celles de l'Institut d'études lorraines ainsi que celles de l'Institut de paléographie et diplomatique. En 1996, une extension de la bibliothèque universitaire, prévue dès l'origine, mais jamais financée, a enfin permis de donner au bâtiment 2 200 m² supplémentaires avec 300 places nouvelles.

Des enjeux

Le service commun de la documentation de l'université Nancy-II est entré dans le Système universitaire de documentation en octobre 2001.

En 2004, c'est l'installation d'un nouveau système informatisé de gestion de bibliothèque (SIGB Horizon Sunrise), sur tous les sites documentaires de l'université Nancy-II, qui est attendue – avec impatience **ce printemps** – et représentera un progrès considérable.

.../...