

# Éditorial

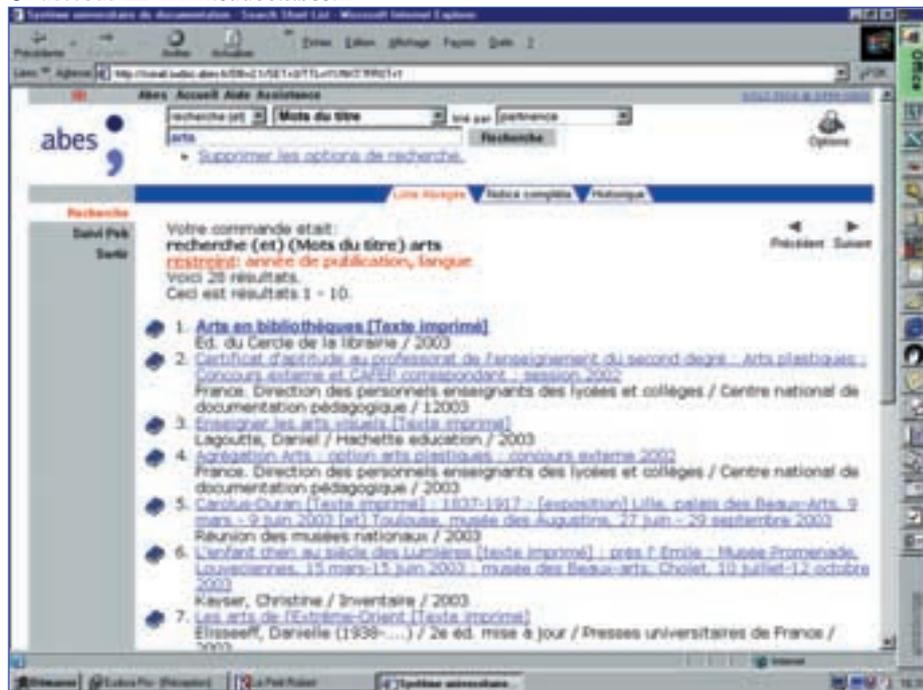
# Été 2003

Deux étapes importantes ont marqué le Sudoc durant le dernier trimestre : la clôture du marché complémentaire, l'affermissement du contrat de maintenance – tranche conditionnelle du marché initial. Le catalogue du Sudoc entre en régime de croisière ; je pense que les utilisateurs s'en félicitent, tout comme les équipes de l'ABES, dont la ténacité a porté ses fruits.

Régime de croisière mais aussi et surtout élargissement des fonds documentaires répertoriés et satisfaction des participants. Les articles qui suivent montrent que le Sudoc reflète de mieux en mieux la carte documentaire de l'enseignement supérieur et de la recherche, une carte de plus en plus spécialisée. On ne peut que s'en réjouir, on est loin des inquiétudes du début.

Sabine Barral  
Directrice de l'ABES

Ci-dessous  [www.sudoc.abes.fr](http://www.sudoc.abes.fr)



## Sommaire

- 3 Du catalogage partagé
- 4 Le Sudoc... au Collège de France !
- 6 À la *Bibliothèque Mazarine* : entre tradition et modernité
- 9 Les Lagides à Lille
- 9 Dans la Ville rose : la BUFR *histoire, arts et archéologie*
- 12 « *Entre les arts libéraux...* » À Bordeaux
- 14 À Montpellier au *Musée Atger*
- 16 À Lyon : les arts à Lyon-II et l'archéologie à la MOM
- 17 À l'INHA : la bibliothèque
- 19 *Agenda*
- 20 L'ADBU à Limoges



**Le temple de Philae au sud de l'Égypte dédié à la déesse Isis**  
**Sa réalisation est principalement l'œuvre des souverains Lagides.**

Crédit photographique :  
*Temple de Philae – Olivier Dupas 2003*



**Vue extérieure de la bibliothèque de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée inaugurée en 1995**

Architectes : S. Amerigo et R. Jarno

## Plus de 6 688 000 références

En juin 2003, la base du Système universitaire de documentation contenait **plus de 6 688 000 notices** – notices bibliographiques et d'autorité. Sur 5 787 500 notices bibliographiques, plus de 5 142 000 sont localisées. Notices d'autorité : 900 700. Depuis le début de l'année 2003, le catalogue du Sudoc s'accroît mensuellement d'environ 30 000 notices supplémentaires, dont un tiers de notices d'autorité. Près de 90 % des notices bibliographiques sont localisées dans au moins un des établissements du réseau du Sudoc.

M. B.  [bonneaud@abes.fr](mailto:bonneaud@abes.fr)

## Nouvelles (de) notices

Les 50 757 notices de La Martinique ont été importées dans le Sudoc.

**Très bonne nouvelle : 7 687 nouvelles notices (15 %)**  
**Bonne nouvelle : 35 384 ont fusionné avec des notices déjà présentes (70 %)**  
**Mauvaise nouvelle : 7 684 candidats doublons (15 %)**

De La Guadeloupe au Sudoc  
**Nouvelles notices : 2 691**  
**dont 67 vidéos**  
**Notices fusionnées : 19 302 (82 %)**  
**Candidats doublons : 1 283**

Les notices de Guyane  
**Nouvelles notices : 997 (6,5 %)**  
**Notices fusionnées : 13 057 (85,2 %)**  
**Candidats doublons : 1 256 (8,2 %)**

Cette importation termine nos voyages exotiques. Prochaines étapes : Rouen, Nantes, Angers...

M. T.  [teissedre@abes.fr](mailto:teissedre@abes.fr)

# Systeme universitaire de documentation



[www.sudoc.abes.fr](http://www.sudoc.abes.fr)

## Fin... et suite

Après avoir prononcé la vérification de service régulier du système OCLC PICA migré sous Unix, l'ABES a déclaré la clôture du marché de migration Unix du Système universitaire de documentation, le 5 mai dernier.

La TC5 – Tranche conditionnelle 5 – du marché initial a été affermie le 5 mai, avec date d'effet le 8 comme prévu.

La tranche conditionnelle 5 recouvre, essentiellement, les prestations de maintenance et d'assistance.

Cette tranche va durer dix mois et se terminera donc le 7 mars 2004.

C'est la dernière tranche prévue au marché de réalisation du Système universitaire de documentation.

Un avenant concernant des développements complémentaires pour améliorer le module de prêt entre bibliothèques a également été notifié.

M. A. [auffret@abes.fr](mailto:auffret@abes.fr)

## Du catalogage partagé Ou la Chouette qui titube

**À propos du catalogue collectif** du Système universitaire de documentation, ils sont nombreux ceux qui peuvent dire, comme le lézard amoureux dans *Le soleil des eaux*\* :  
«Je vois tout de mon petit mur,  
Même tituber la chouette.»

### Le Système universitaire de documentation ? nous nous en servons, ils s'en servent

Qui sont-ils, ces implacables observateurs postés ? Vous tous, nous tous qui travaillons dans le Système universitaire de documentation et nous en servons, le public qui le consulte sur Internet, et enfin les utilisateurs, publics et professionnels, des catalogues informatisés des bibliothèques qui s'en nourrissent.

### Usagers du Sudoc, usagers des catalogues locaux

Il n'est pas rare que des personnes, à l'issue d'une recherche dans le Sudoc sur Internet, nous signalent des erreurs ou des approximations ; en général dans des notices décrivant des documents auxquels elles ont contribué.

Quant aux usagers des catalogues locaux, nous travaillons pour eux tous – et pas seulement chacun pour son propre compte.

Une notice créée dans le Sudoc depuis Carthage, depuis Alexandrie sera importée aussi à Capoue, à Cyrène ou à Pergame.

Peut-être fait-on peu de cas, à Carthage, à Alexandrie, de son propre «opac»\*\* ?

À tort : c'est une forme de désinvolture vis-à-vis de son public ; du moins, que les Carthaginois et les Alexandrins songent à ceux des autres.



**Chouette philosophe de l'académie de Rennes**

[www.ac-rennes.fr/pedagogie/philo/accueil.htm](http://www.ac-rennes.fr/pedagogie/philo/accueil.htm)

Académie de Rennes

J.-M. T. webmestre philosophe

Qu'à Carthage, à Alexandrie et dans toute Rome, la chouette vacillante prenne exemple sur l'exubérant chardonneret – dont le lézard est amoureux.

P.-C. Le Pape

[Philippe.Lepape@abes.fr](mailto:Philippe.Lepape@abes.fr)

\* Poème de René CHAR

Musique de Pierre BOULEZ

\*\* OPAC : **Online Public Access**

**Catalogue**

Qui peut avantageusement être remplacé par «catalogue en ligne» ou «catalogue» !