

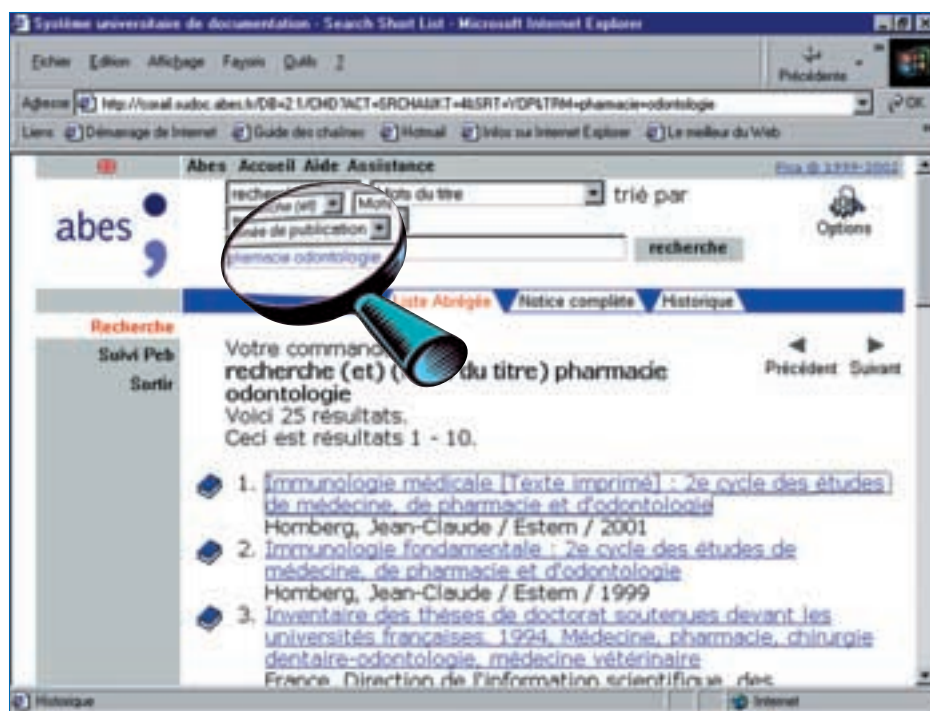
# Éditorial

À peine la première phase du déploiement du *Sudoc* dans 673 bibliothèques terminée, bibliothèques cataloguant désormais leurs fonds dans un serveur central, ce qui permet de diminuer la tâche de chacune, a été signé un marché complémentaire prévoyant la migration du *Sudoc* dans un système Unix. Ceci permettra d'ouvrir le *Sudoc* à de nouveaux participants, d'installer plus de postes sur les sites déjà déployés, et surtout d'avoir un catalogue multiécriture.

Le *Sudoc*, à ce jour, donne déjà une idée intéressante de la carte documentaire universitaire, même si elle est encore à développer.

Le comité de rédaction propose, à partir de ce numéro, un reflet de cette carte en donnant la parole aux services de documentation abritant de façon privilégiée telle ou telle thématique. C'est le tour aujourd'hui de découvrir la richesse de fonds documentaires intéressant la pharmacie et l'odontologie.

Sabine Barral  
Directrice de l'ABES



[www.sudoc.abes.fr](http://www.sudoc.abes.fr)

## Sur la une

*La Parfumerie française et l'art dans la présentation*. Bibliothèque interuniversitaire de pharmacie – Cadist en cosmétologie © *La Parfumeuse*. Collection Eug. Charabot. DR La BIUP a fait partie du 1<sup>er</sup> cercle de déploiement dans le *Sudoc*.

## SUPPRESSION DU DROIT DE ROBE

Musée de la pharmacie de Montpellier  
Voir p. 5 et 11 à 14  
La BIU de Montpellier participe au *Sudoc* depuis le 2 juillet 2001.

## Ci-contre

CHAUMETON, François Pierre. Flore médicale / décrite par MM. Chaumeton, Poiret-Chamberet ; peinte par E. Panckoucke et par M. J. Turpin. Paris, Panckoucke, 1842-1845 – SCD de Lyon I  
Le SCD de Lyon I est entré dans le *Sudoc* en décembre 2001.



4-a : Anis pl. 29



4-b : Lin pl. 220