

Principes de Paris • La première édition des *Principes internationaux de catalogage* (IFLA et Unesco, 1961). Traduction française : <https://tinyurl.com/PrincipesParis-fr>. Révisés en 2009. Traduction française : www.ifla.org/files/assets/cataloguing/icp/icp_2009-fr.pdf.

Projet 3R • *RDA Toolkit Restructure and Redesign Project*. Projet de refonte de RDA Toolkit (2017-2018). Voir www.rdatoolkit.org/3Rproject

PUC • *Permanent Unimarc Committee*, soit « Comité permanent Unimarc ». Voir www.ifla.org/unimarc/puc

RDA • *Resource Description & Access*. RDA est le nouveau code de catalogage élaboré par la communauté des bibliothèques anglo-américaines, pour remplacer les AACR2. Il a été publié en juin 2010. La maintenance de RDA est assurée par le RSC.

RDA Board • « Conseil RDA ». Décide de la stratégie de développement de RDA. A pris la suite du CoP (voir ce terme)

RDA Toolkit • Le site permet de consulter le standard RDA et ses traductions officielles. Accès sur abonnement. Voir www.rdatoolkit.org.

RDA Registry • Représentation pour le web des données et le web sémantique des éléments et des identificateurs de relations de RDA. Voir www.rdaregistry.info

Reicat • *Regole italiane di catalogazione* (ICCU, 2009), soit « Règles italiennes de catalogage ». Le premier code de catalogage faisant explicitement référence au modèle FRBR.

RSC • *RDA Steering Committee*, soit « Comité de pilotage de RDA ». Depuis novembre 2015, il a pris la suite du JSC.

Scénario (1, 2 ou 3) • Différents scénarios d'implémentation de RDA proposés par le JSC en 2009, selon trois façons d'interpréter le modèle FRBR. Les scénarios 2 et 3 reprennent la structure des catalogues en MARC : la notice bibliographique contient toute l'information relative à la ressource décrite, avec des liens entre points d'accès et notices d'autorité (scénario 2) ou sans ces liens (scénario 3) ; les notices d'expression ne sont pas définies. Le scénario 1 reproduit le modèle FRBR. Voir www.rda-jsc.org/archivedsite/docs/5editor2rev.pdf

Unimarc • Format d'échange international de notices catalogographiques élaboré par l'IFLA à partir des années 1970. Il existe aujourd'hui quatre formats Unimarc (notices bibliographiques, d'autorité, de classification et d'états de collection). Voir www.ifla.org/about-unimarc

WEMI • *work, expression, manifestation, item* (œuvre, expression, manifestation, item). Acronyme employé pour désigner les quatre entités du « groupe 1 » du modèle FRBR.

MÉTADONNÉES EN BIBLIOTHÈQUES : attention, travaux !

La deuxième Journée d'étude du groupe Systèmes et Données de la Transition bibliographique aura lieu le 14 novembre à la BnF (site François Mitterrand, Grand Auditorium). Le groupe Systèmes et Données, qui organise la Journée, souhaite apporter des réponses pragmatiques et concrètes aux interrogations sur la Transition bibliographique sous l'angle de l'informatique documentaire. Les premiers éléments d'une « boîte à outils de la Transition bibliographique » seront présentés aux responsables de SIGB, aux fournisseurs de logiciels ou de notices et, plus largement, à tous les agents de bibliothèques, en vue de préparer la FRBRisation de leurs catalogues.

<http://tinyurl.com/TB-journee-sd2017>

{ BnF 8^e JOURNÉE NATIONALE RAMEAU

Elle aura lieu le 15 novembre 2017 à la BnF (site François Mitterrand – Petit Auditorium).

Cette nouvelle édition proposera un focus exceptionnel sur la réforme de la syntaxe de Rameau. Élaborée et co-construite avec les représentants des réutilisateurs, elle est porteuse de multiples enjeux, qu'il s'agisse d'adapter le référentiel à un environnement en pleine mutation (web de données, modèle IFLA LRM, Transition bibliographique, nouveaux outils et usages de recherche) ou de lui permettre d'optimiser l'ensemble des services qu'il peut rendre.

<http://tinyurl.com/Rameau-journee2017>

L'ABES EN SÉMINAIRE

Les 28 et 29 septembre 2017, l'ensemble du personnel de l'Abes était invité à deux journées de réflexion collective en vue de la préparation du projet d'établissement quinquennal 2018-2022.

Avec l'appui d'un consultant, ce séminaire, animé sous forme de Forum Ouvert, a permis de définir plusieurs lignes directrices. Celles-ci seront partagées et enrichies par un dialogue soutenu avec les réseaux, les partenaires et instances de gouvernance de l'Abes.