

Les établissements publics de l'ESR trouvent en Numédif un support pour la circulation de leurs écrits scientifiques, qui développe les outils permettant la production numérique de contenus structurés interopérables et un appareil spécifique de diffusion-distribution.

Numédif : au service de l'édition numérique

Portée conjointement par la Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH) et la Maison de la recherche en sciences humaines (MRSH) de Caen,

l'infrastructure Numédif¹ est conçue à l'usage des éditeurs et au service de l'activité éditoriale des établissements publics d'enseignement supérieur et de recherche (ESR) dans le cadre de leur mission de diffusion de la connaissance. Elle a pour fonctions principales de fournir un ensemble d'outils et de méthodes permettant la constitution de fonds éditoriaux et de contenus scientifiques numériques structurés

et d'optimiser leur diffusion numérique ou imprimée, au service de la diffusion des résultats et des données de la recherche et en pleine connaissance des impératifs de l'idéal d'*open access* et des enjeux économiques qui les sous-tendent. Elle doit permettre d'améliorer la visibilité de l'édition scientifique publique française à l'international.

EN AMONT ET EN AVAL DU TRAVAIL ÉDITORIAL

Autour de l'activité éditoriale, Numédif s'attache :

- en amont, au développement et à la diffusion d'outils et de méthodes permettant la constitution des fonds de contenus édités, normalisés, interopérables, bâtis sur le modèle du *single source publishing*, dont un des apports principaux est de rationaliser et de factoriser le travail éditorial tout en favorisant les stratégies de diffusion multisupport et en assurant une pérennisation des contenus et une haute qualité des métadonnées associées ;
- en aval, à la construction d'un appareil spécifique de diffusion-distribution, propre à l'édition savante, articulé avec les plateformes de diffusion de contenus en ligne et offrant toutes les échelles de diffusion : réseau des librairies vers un public spécialisé, mises en place massives pour un public



Grant Hutchinson/Flickr (CC BY-NC-ND 2.0)

large, diffusion en ligne, diffusion de formes numériques détachables...

Le respect rigoureux de standards (XML-TEI, Onix) est la garantie de forts potentiels d'articulation avec les autres infrastructures ou avec les opérateurs du domaine, soit par l'alimentation directe en contenus, pour un coût résiduel et sans perte de qualité éditoriale, comme dans le cas d'OpenEdition, soit par le partage ou la fourniture de métadonnées.

UNE APPROCHE RÉSOLUMENT « MÉTIERS »

Développée avec une logique « métiers », dans le droit fil des réflexions menées au sein de la BSN, la mise en œuvre de Numédif résulte d'un travail de collaboration entre deux structures préexistantes :

- **Métopes** (Méthodes et outils pour l'édition structurée), développé à la MRSH de Caen et porté par son pôle Document numérique, qui maintient et diffuse le standard de structuration des contenus sur la base des recommandations de la *Text encoding initiative*, définit les principes du flux éditorial, assure les développements des environnements de travail et des outils de transformation (vers OpenEdition-TEI, Cairn-Érudit, InDesign pour des éditions imprimées ou PDF...), ainsi que leur diffusion et leur déploiement auprès des structures éditoriales publiques, dont près de 50 ont été formées à ce jour ;

- **FMSH-Diffusion**, au travers de ses différents services : CID, pour la promotion et la vente d'ouvrages au sein du réseau de la librairies et leur diffusion auprès des bibliothèques ; SLU pour les ouvrages à rotation lente ; LCDPU pour la vente au comptoir et en ligne aux particuliers sur la base d'un catalogue, formalisé en Onix (Online Information Exchange), riche de plus de 23 500 références.

L'activité éditoriale touche les champs technique, économique et, nécessairement, juridique.

S'EXTRAIRE DES LOGIQUES DE RÉTROCONVERSION

Numédif intervient donc de plusieurs manières :

- la prescription de normes et standards dans le domaine de l'édition et de la diffusion numérique ;
 - le développement d'environnements de saisie et de traitement de flux structurés normés, le développement d'automates de composition de flux éditorialisés et la formation à leur usage ;
 - la définition et la mise en œuvre de dispositifs contractuels ;
 - la construction de partenariats modèles en coédition et en diffusion-distribution ;
 - la veille technique et informationnelle et l'animation de réseaux de professionnels.
- Plus immédiatement, Numédif se veut une boîte à outils pour la pleine intégration des logiques numériques à la construction et à l'exploitation des fonds éditoriaux – des outils qui permettent de s'extraire des logiques de rétroconversion, coûteuses en temps, en moyens et... en qualité éditoriale.

DOMINIQUE ROUX

Responsable du projet Numédif-Métopes
dominique.roux@unicaen.fr

[1] Numédif est l'acronyme de Numérique pour l'édition et la diffusion de la production scientifique.