

Le conte : Pistes bibliographiques et pratiques

Bibliographie

Psychanalyse et conte populaire

- BELLEMIN-NOËL J., *Les contes et leurs fantasmes*, P.U.F., Paris, 1983.
- BETTELHEIM B., *Psychanalyse des contes de fées*, Laffont, 1976.
- FREUD S., *L'interprétation des rêves*, Gallimard, Paris, 1969.
- DE LA GENARDIERE Cl., *Encore un conte ?*, L'Harmattan, Paris, 1995.
- KAËS R., PERROT J., REUMAUX F., *Contes et divans*, Dunod, 1984.
- LAFFORGUE P., *Petit poucet deviendra grand, le travail du conte*, Mollat Éd.
- WINNICOTT D.W., *Jeu et réalité, l'espace potentiel*, Gallimard, Paris, 1975.

Conte et interculturalité

- CARRÉ O., Transculturel et interculturel, le conte comme objet de relations en groupe interculturel, in *Connexions*, Èrès, Toulouse, 1994.
- CARRÉ O., *Contes et récits de la vie quotidienne - Pratiques en groupe interculturel*, L'Harmattan, Paris, 1998 (à paraître au 1^{er} trimestre).
- CARRÉ O., DECOURT N. et coll., *Pratiques de contes, pratiques de groupes*, FAS Rhône-Alpes-Auvergne, I.U.F.M.-Lyon, Institut de Psychologie de l'Université LUMIÈRE-Lyon 2, 1994.
- DECOURT N., *La vache des orphelins. Conte et immigration*, P.U.L., Lyon, 1992.
- DECOURT N. et LOUALI, *Contes maghrébins en situation interculturelle*, Karthola, Paris, 1995.
- *Connexions* n° 58, Interculturel, groupe et transition, Èrès, Toulouse, 1991.
- *Connexions* n° 63, Identité et culture : l'approche analytique de groupe, Èrès, Toulouse, 1994.
- *Revue de Psychothérapie Psychanalytique de groupe* n° 9-10, l'espace imaginaire des groupes, Èrès, Toulouse.

Carnet d'adresses

Rhône

- **Le café conte** a lieu chaque 3^e jeudi du mois à 17 h 30 au restaurant le Down-Town, 28 rue L. Pauffique, LYON 2^e. On peut y entendre des contes et aussi se joindre à l'équipe des conteurs.
- Évelyne Pugeat propose **une formation de conteurs bénévoles**, qui se déroule en deux étapes pour un groupe de 8 à 14 personnes. Le stage 1^e degré est une initiation au conte et à l'art de raconter. Il se déroule sur 4 journées suivies d'une soirée consacrée à la prise de parole en public. Le stage 2^e degré se déroule un an plus tard au même rythme. Il consiste à travailler un conte propre, à le faire sien et à en approfondir le sens. C'est un travail de recherche personnelle important.
Renseignements : 04.78.60.37.63.
- L'Antenne Mobile d'Action Culturelle (A.M.A.C.), spécialisée dans le conte et l'oralité, propose pour la saison 97-98 :
 - 1 « Parole 98 » Festival du conte en Rhône du 13 au 20 mai 98, grande nuit du Conte au Théâtre de La Renaissance à Oullins le 15 mai, Promenade Contée à Chazay d'Azergues le 17 mai...
 - 1 « Rencontres nationales d'enfants-conteurs » du 8 au 13 juin à Saint Dizier (52), des enfants-conteurs, venus des quatre coins de France, se produiront sur les scènes de la ville. Pour inscrire des enfants-conteurs à cette manifestation, contacter d'urgence l'A.M.A.C.
 - 1 Stages et formations : « Raconter dans sa pratique professionnelle » avec Martine Caillat (4 séances de 20 h à 22 h les 23 et 26 février, 2 et 5 mars à l'A.M.A.C. Lyon) ; « L'art de conter » avec Agnès Chavanon (du 10 au 13 juillet à Genestelle (07) en pension complète) ; « Le conte en art-thérapie » avec Agnès Chavanon (inscription à l'INECAT au 01 46 36 05 00) ; stages à la demande partout en France (8 pers. minimum, 15 maximum).
Renseignements : A.M.A.C., 250 rue Garibaldi, 69003 LYON - Tél. : 04 78 62 74 90 - Fax : 04 78 62 29 01.

Isère

- Le Centre des Arts du Récit propose **plusieurs formations autour du conte** :
 - 1 Initiation au conte, animé par Claudie Obin, les 28 février et 1^{er} mars,
 - 1 Raconter aux tout-petits, animé par Carole Gonsolin, les 14 et 15 mars,
 - 1 Introduction aux mille et une nuits, animé par Saïd Ramdane, les 21 et 22 mars,
 - 1 Initiation à l'art du conteur, animé par Michel Hindenoche, les 18 et 19 avril,
 - 1 Plein feu sur le répertoire, animé par Muriel Bloch, les 24 (soirée), 25 et 26 avril,
 - 1 Travail sur la voix, animé par Giovanna Marini et Antonella Talamonti. Festival du 10 au 20 mai.
Renseignements : Centre des Arts du Récit, Couvent des Minimes, rue Docteur Lamaze, 38400 SAINT MARTIN D'HERÈS - Tél. : 04.76.51.21.82. - Fax : 04.76.51.71.23.

Loire

- St Etienne, Jean Porcherol anime un atelier-contes tous les lundis et organise des journées de formation à la demande. Il propose une « nuit en conte » à la mi-juin.
Renseignements : Les Ateliers de la rue Raisin, J. Porcherol, 16 rue Raisin - Tél. : 04 77 32 76 54 - Fax : 04 77 37 90 75