

*L'approche cognitive
des émotions*

INTERVIEW de
Robert MARTIN p.4

L'INTELLIGENCE ÉMOTIONNELLE
Sonia BECHET p.5

RÉPONSES ÉMOTIONNELLES
AUX STIMULATIONS SENSORIELLES
Laurie BRUN
et Olivier ROBIN p.7

STRESS ET CONTRÔLE AÉRIEN
Philippe AVERTY p.10

ANALYSE D'ŒUVRE (SUITE)...
Oswaldo Guayasamin
par Florence ESCOFFIER p.14

Édito

Nous consacrons le numéro d'aujourd'hui au domaine de la psychologie cognitive et des études qui sont menées au LEACM à Lyon 2 sous la direction de Robert MARTIN, et plus particulièrement aux recherches menées autour de la notion « d'émotion ». cette notion a déjà fait l'objet d'un numéro de Canal Psy (N°47) en 2001, et l'année suivante d'un colloque au CRPPC. Nous souhaitons donc laisser ici la place aux cognitivistes pour nous en parler.

Nous avons donc rencontré R.obert Martin suite au colloque organisé en 2003 sur ce même thème, qui nous parle du CD-Rom consacré à A. DAMASIO à cette occasion.

Puis nous pourrons lire un article issu du travail de Maîtrise de Sonia BECHET portant sur la notion d'intelligence émotionnelle, qui représente l'aspect théorique premier d'un travail de recherche.

Laurie BRUN et Olivier ROBIN nous rendent compte ensuite de leur étude expérimentale qui met en évidence les corrélations qui peuvent exister entre sensorialité olfactive et émotions, autrement dit l'association entre une odeur donnée et une émotion.

Vous pourrez ensuite découvrir une application professionnelle de ce type de recherche menée en psychologie cognitive à travers le travail sur le stress par Philippe AVERTY auprès de contrôleurs aériens.

En rubrique «Analyse d'oeuvre», nous éditons la seconde partie du remarquable travail de Florence ESCOFFIER qui nous présentait en novembre le peintre Oswaldo GUAYASAMIN. Après les trois temps de son oeuvre, sa passion de la peinture et des mains, ce qu'elles traduisent de l'homme, son histoire, son être-même, nous découvrons aujourd'hui treize tableaux, qui nous happent, nous immergent dans son monde. Sans plus attendre nous vous laissons tout à cette rencontre...

Anne-Claire FROGER

DOSSIER

L'approche cognitive des émotions