Modernités russes
ISSN : 2725-2124
Éditeur : Centre d'études linguistiques

24 | 2025
Revues de slavistique en Europe occidentale

Научная гуманитарная периодика русской эмиграции

Les périodiques académiques en sciences humaines de l'émigration russe
Scientific humanities periodicals of the Russian emigration

Manfred Schruba

https://publications-prairial.fr/modernites-russes/index.php?id=1086

DOI : 10.35562/modernites-russes.1086

Référence électronique
Manfred Schruba, « Научная гуманитарная периодика русской эмиграции », *Modernités russes* [En ligne], 24 | 2025, mis en ligne le 15 décembre 2025, consulté le 02 juin 2026. URL : https://publications-prairial.fr/modernites-russes/index.php?id=1086

Droits d'auteur
CC-BY

Prairial
Pôle éditorial
Lyon Saint-Étienne

Научная гуманитарная периодика русской эмиграции

Les périodiques académiques en sciences humaines de l'émigration russe
Scientific humanities periodicals of the Russian emigration

Manfred Schruba

TEXTE

1 Славистических журналов в чистом виде русская эмиграция не создала. Существует, однако, целая серия научных изданий русского зарубежья, где можно найти материалы, которые имеют профессиональный интерес для ученых-славистов, филологов, историков культуры, а также для представителей других гуманитарных наук. В настоящей статье мы попытаемся дать библиографический обзор изданий такого рода. При всей простоте задачи результаты проведенной нами работы, надеемся, могут оказаться небесполезными, поскольку речь пойдет о периодических изданиях в большинстве своем основательно забытых и отчасти труднодоступных.

2 Мы остановимся на двадцати периодических или серийных изданиях. В каждом комментарии мы укажем на наиболее авторитетные библиографические справочники, содержащие их описание, а также приведем сведения о научно-исследовательских учреждениях, при которых эти журналы или сборники выходили.

3 Ныне часть рассмотренных изданий находится в открытом доступе в интернете. Восемь наименований имеют полные (или почти полные) комплекты. Еще пять журналов представлены в интернете отдельными номерами. Семь наименований не оцифрованы или доступ к оцифрованным номерам закрыт.

4 Библиографические справки рассматриваемых периодических изданий содержат следующие элементы: 1) название на русском языке и, если есть, параллельное название на иностранном языке; 2) подзаголовок на русском языке и, если есть, подзаголовок на иностранном языке; 3) имена и фамилии

ответственных лиц: издателя, редактора, директора; 4) место публикации; 5) факультативно, то есть когда оно указано, издательство; 6) годы публикации; 7) нумерация выпусков; 8) различная дополнительная информация, если таковая заслуживает внимания.

> I. *Труды русских ученых за границей.* Сборник Академической группы за границей. Под ред. проф. А. И. Каминка, Берлин, книгоиздательство Слово, т. I–IV, 1922–1923; том I, 1922; том II, 1923. Монографические выпуски: А. Н. Зак, *Развертка государственных долгов. Труды русских ученых за границей*, том III, 1923, 158 с.; Ф. В. Тарановский, *Энциклопедия права. Труды русских ученых за границей*, том IV, 1923, 425 с.

5 Первым научным периодическим изданием русской эмиграции, которое печатало работы из области исторических, общественных, философских и филологических наук, были *Труды русских ученых за границей*, выходившие в Берлине в 1922 и 1923 годах в издательстве «Слово». Редактором журнала был правовед, соредактор берлинской газеты *Руль* Август Исаакович Каминка (1865–1941?). Издание являлось органом берлинской Академической группы за границей, развивавшей свою деятельность с февраля 1921 [Schlögel, 1999: 316]; «1-го декабря [1922] на заседании Берлинской академической группы состоялась ее реорганизация в Русский академический союз» [Хроника, 1922: 27]. Учреждение напечатало всего четыре номера : первые два в виде сборников статей, остальные в виде монографических работ экономиста Александра Зака и правоведа Федора Тарановского [Ossorguine-Bakounine, 1990: 1342; Михеева, 1996: 402; Бардеева, 1999: 1039; Акимова, 1997: 2123; Акимова, 2001: 5838; Кудрявцев 2011: 2436–2439]. Другими словами, прежде чем прекратить свою деятельность, журнал стал серией. Сборники статей носили междисциплинарный характер, включая не только гуманитарные разработки, но и труды по медицине, географии и математике. Из содержания первого номера отметим статью Тарановского «Монтескье о России. К истории Наказа

императрицы Екатерины II». Второй том *Трудов русских ученых за границей* содержит, наряду с правоведческими и историческими изысканиями, философские статьи Г. А. Ландау «О преодолении зла (к систематике общественных явлений и к теории идеала)» и П. Б. Струве «Заметки о плюрализме». Первый номер журнала доступен на сайте Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского.

> II. *Ученые записки, основанные Русской учебной коллегией в Праге*, Прага, издательство Пламя, 1924–1927, т. I–III ; 1924, том I, выпуск 1: Философские знания; выпуск 2: Исторические и филологические знания; выпуск 3 : Общественные знания.

6 Большинство научных периодических изданий русской эмиграции первой волны выходило в Праге. Столица Чехословакии приобрела в начале двадцатых статус «русского Оксфорда». Причиной тому была, как известно, «русская акция» — политика чехословацкого правительства, направленная на поддержку научной жизни русского зарубежья. «Акция» привлекла в Прагу многочисленных представителей академического мира.

7 В разделе «Ученые учреждения и общества» справочника *Русские в Праге 1918–1928 г. г.* сообщается, что «всеми студенческими делами до последнего времени ведала особая Учебная Коллегия при Комитете по обеспечению образования русских студентов в Ч. С. Р.» [Постников, 1928: 36]. Возникшее в 1921 году Учреждение и явилось издателем первого из многочисленных пражских научных журналов, получившего название *Ученые записки, основанные Русской учебной коллегией в Праге*. За четыре года с 1924 по 1927 вышло всего шесть выпусков в трех томах [Ossorguine-Bakounine, 1990: 1358; Rachůnková, 1996: 4381; Михеева, 1996: 410; Бардеева, 1999: 1053; Акимова, 2002: 5988; Кудрявцев, 2011: 2469]. *Ученые записки* публиковали труды как по гуманитарным, так и по естественным наукам. «Историческим и филологическим знаниям» был посвящен второй выпуск первого тома, в него вошли, в частности, статьи А. Л. Бема «Развертывание

сна (“Вечный муж” Достоевского)» и Г. В. Вернадского «Пушкин как историк». Оцифрованное издание имеется на сайте чешской Национальной библиотеки (Národní knihovna České republiky), однако лишь в закрытом доступе.

> III. *Труды Комитета русской книги*. Прага, Пламя, 1924; № 1: *Русская зарубежная книга*. Под ред. С. П. Постникова, часть 1: *Библиографические обзоры*; часть 2: *Библиографический указатель* 1918–1924. Научные издатели — Комитет русской книги и издательство Пламя.

8 Летом 1923 года в Праге был основан Комитет русской книги, его задачей «являлось а) объединение лиц, интересующихся русской книгой, б) устройство в Праге книжной выставки, посвященной русской книге» [Постников, 1928: 67]. Книжная выставка проходила с 7 июня по 1 июля 1924 [Белошевская, 2000: 156]. «Ко дню открытия выставки были изданы “Труды Комитета русской книги”» [Постников, 1928: 68]. Вышел лишь один монографический номер *Трудов* в двух частях, посвященный «русской зарубежной книге» [Ossorguine-Bakounine, 1990: 1340; Rachůnková, 1996: 4513; Михеева, 1996: 321; Бардеева, 1999: 840; Акимова, 2001: 4991; Кудрявцев, 2011: 1953–1954 [1]]. Редактором «Библиографических обзоров» в первой части и составителем *Библиографического указателя* во второй части был Сергей Порфирьевич Постников (1883–1965), один из основателей *Русского заграничного исторического архива в Праге*. «С 1925 г. деятельность Комитета прекратилась» [Постников, 1928: 68]. Издание доступно на сайте Государственной публичной исторической библиотеки в Москве.

> IV. *Записки Института изучения России. Zprávy Ústavu pro studium Ruska* (III), Прага, Чехословакия, т. I–III, 1925–1926; I–II, 1925; III, 1926, Současne Rusko.
> Научный издатель — Институт изучения России.

9 В 1924 году по инициативе К. Р. Кочаровского [Белова, 2012: 317] возникло очередное научно-исследовательское учреждение русских эмигрантов в Праге — Институт изучения России. Основание института было реакцией пражских эсеров на возникновение в 1922 году Русского института в Праге (о нем речь пойдет ниже).

> Поскольку создание Русского института в Праге было неодобрительно встречено в кругу эсеров, они попытались создать свою собственную организацию для изучения России. 1 апреля 1924 года был открыт Русский научный институт сельской культуры. […] Осенью 1924 года Русский научный институт сельской культуры был преобразован в Институт изучения России. [Ковалев, 2012: 144]

10 Институт действовал при пражском Земгоре [Очерк, 1925: 167–170]. Почти все члены Совета института «были не учеными, а политиками и общественными деятелями, что наложило отпечаток на работу института, придав ей налет публицистичности» [Ковалев, 2012: 144]. Согласно хронике культурной жизни русской эмиграции в Чехословакии, деятельность учреждения прослеживается за период с октября 1924 по июнь 1926 года [Белошевская, 2000: 165, 243]. За это время Институт выпустил три номера *Записок*, третий и последний номер вышел на чешском языке [Ossorguine-Bakounine, 1990: 639; Rachůnková, 1996: 4109; Михеева, 1996: 158; Акимова, 1997: 2163; Бардеева, 1999: 374; Кудрявцев, 2011: 856]. Журнал содержит, в основном, общественно-научные разработки из области, которую после Второй мировой войны было принято называть *советологией*. «В декабре 1928 года Комитет Земгора из-за сокращения отпуска денежных средств вынужден был принять решение о закрытии института с 1929 года» [Белова, 2012: 323]. Оцифрованные копии выпусков размещены на сайте Digitální knihovna Kramerius чешской Национальной библиотеки (Národní knihovna České republiky), но в закрытом доступе.

V. *Труды Общества изучения Маньчжурского края. Annals of the Manchuria Research Society*. Библиография

> Маньчжурии, Харбин, выпуск 1, 1927. Научный издатель — Общество изучения Маньчжурского края.

11 В данном случае перед нами библиографический справочник, являющийся по форме монографическим выпуском. По сути, это — книга Михаила Семеновича Тюнина (1865 – после 1945), вышедшая в Харбине в 1927 году: *Указатель периодических и повременных изданий, выходивших в г. Харбине на русском и других европейских языках по 1 января 1927 года* [Михеева, 1996: 399; Бардеева, 1999: 1037; Акимова, 2001: 5913; Кудрявцев, 2011: 2433; Bakich, 2002: 3981]. Этот выпуск стал первой и единственной публикацией *Трудов Общества изучения Маньчжурского края*. Книга доступна на сайте Национальной электронной библиотеки (НЭБ).

> VI. *Записки Русского исторического общества в Праге*, Прага Чешская, книги 1 и 2, 1927–1930, книга 3, Прага Чешская, Нарва, 1937. Научный издатель — Русское историческое общество в Праге.

12 Русское историческое общество в Праге, издававшее *Записки*, было «формально основано 7 апреля 1925 г. […] Фактически же начало его деятельности следует относить еще к маю-июлю 1923 года» [Постников, 1928: 50]. К 1 января 1928 года общество насчитывало пятьдесят девять действительных членов и шестерых членов-сотрудников. Организация, которая все еще существовала в июне 1939 года [Белошевская, 2001: 506], развивала, в первую очередь, научно-лекционную деятельность. За первые девять лет «в Обществе прочитано было около 170 докладов» [Общество, 1934: 5]. По сравнению с публичными чтениями и лекциями, издательская деятельность оказалась достаточно скромной.

13 Первый номер *Записок* появился в 1927 году, второй в 1930, последний третий номер вышел лишь в 1937 с несколько иными выходными данными: «Прага Чешская, Нарва» [Ossorguine-Bakounine, 1990: 642; Rachůnková, 1996: 4113; Михеева, 1996: 162; Акимова, 1997: 2169; Бардеева, 1999: 377; Кудрявцев, 2011: 860].

Издание предлагало, в основном, работы о политической истории России, но были и историко-литературные статьи, а также изыскания по истории русской культуры. В первом номере выделим статьи А. Л. Бема «“Шинель” Гоголя и “Бедные люди” Достоевского» и А. Н. Фатеева «Судьба Записок Карамзина о России и Польше при императоре Николае I». Второй номер содержал, в частности, две статьи под одним и тем же заглавием «Платон в древней Руси», первая — М. В. Шахматова, вторая — Д. И. Чижевского. Третий номер целиком посвящался жизни и творчеству трех видных русских историков, умерших в тридцатые годы: Евгению Шмурло (1854–1934), Александру Кизеветтеру (1866–1933) и Борису Евреинову (1888–1933).
Весь комплект издания доступен в интернете.

> VII и VIII. *Сборник статей по археологии и византиноведению*, издаваемый Семинарием имени Н. П. Кондакова. Seminarium Kondakovianum. Recueil d’études. Archéologie. Histoire de l’art. Études byzantines, Prague, Seminarium Kondakovianum, I–III, 1927–1929; IV–VIII, 1931–1936. Анналы Института имени Н. П. Кондакова. Annales de l’Institut Kondakov (Seminarium Kondakovianum). Прага, Институт имени Н. П. Кондакова, IX–X, 1937–1938; Белград, XI, 1940.

14 Среди периодических изданий нашего обзора труды Семинария имени Кондакова представляют собой, вероятно, самое известное собрание трудов, прежде всего для антиковедов. Эти сборники начали выходить в Праге при научном центре византинистики, созданном после кончины крупнейшего историка византийского и древнерусского искусства Никодима Павловича Кондакова (1844–1925) [Rhinelander, 1974]. В свет вышло в общей сложности одиннадцать выпусков, первые восемь с 1927 по 1936 год под названием *Сборник статей по археологии и византиноведению, издаваемый Семинарием имени Н. П. Кондакова* [Ossorguine-Bakounine, 1990: 1233; Rachůnková, 1996: 4314; Бардеева, 1999: 933; Акимова, 2001: 5158; Кудрявцев, 2011: 2198]. Замена термина *семинарий* на *институт* привело к незначительной вариации названия на русском языке с

пятого выпуска за 1932 год: *Сборникъ статей по археологии и византиноведению, издаваемый институтом имени Н. П. Кондакова*. Несмотря на то, что Семинарий имени Н. П. Кондакова был превращен в Археологический институт имени Н. П. Кондакова еще в начале 1930 года [Белошевская, 2001: 25; Rhinelander, 1974: 341], лишь семь лет спустя серия сборников была переименована в *Анналы Института имени Н. П. Кондакова* [Ossorguine-Bakounine, 1990: 295; Rachůnková, 1996: 3985; Акимова, 1997: 223; Бардеева, 1999: 16; Кудрявцев, 2011: 48]. В 1937 и 1938 годах появились девятый и десятый тома; последний сборник напечатали в 1940 в Белграде. Полный комплект издания доступен в интернете.

> IX и X. *Научные труды Русского народного университета в Праге. Vědecké práce Ruské lidové university v Praze. Travaux scientifiques de l'Université populaire russe de Prague*. Под общей редакцией М. М. Новикова, Прага, т. I–V, 1928–1933. Научный издатель — Русский народный университет в Праге.
>
> *Записки Научно-исследовательского объединения при Русском свободном университете в Праге. Rozpravy Vědecké společnosti badatelské při Ruské svobodné universitě v Praze. Bulletin de l'Association russe pour les recherches scientifiques à Prague*, Прага, т. I–XII, № 1–88, 1934–1942. Научный издатель — Русский свободный университет в Праге.

15 Данные пражские периодические издания связаны с деятельностью Русского народного университета [Постников, 1928: 96–100], открывшегося 16 октября 1923 года [Пятнадцать лет, 1938: 3] и переименованного в 1933 в Русский свободный университет.

> Этой переменой было подчеркнуто то обстоятельство, что популярно-просветительная деятельность Университета, сократившаяся вследствие уменьшения кадров слушателей, в значительной мере уступила свое место работе чисто научного характера. [Пятнадцать лет, 1938: 5]

16 С 1928 по 1933 годы вышло пять томов *Научных трудов Русского народного университета в Праге* [Rachůnková, 1996: 4226; Михеева, 1996: 239; Бардеева, 1999: 632; Акимова, 2001: 3915; Кудрявцев, 2011: 1368].

> Осенью 1933 года возникло в составе Университета Русское Научно-исследовательское объединение, в которое вошло большинство русских ученых проживающих в Чехословакии и продолжающих активную исследовательскую работу в области чистых наук. [Пятнадцать лет, 1938: 14]

17 В последующий период с 1934 по 1942 университет выпустил в свет двенадцать томов *Записок Научно-исследовательского объединения* в виде восьмидесяти восьми монографических номеров [Rachůnková, 1996: 4111; Михеева, 1996: 163; Бардеева, 1999: 380; Кудрявцев, 2011: 858]. Данное издание было междисциплинарным. Каждый из выпусков состоял из одной монографической работы либо по общественным или историко-филологическим наукам, либо по философии, либо по естествознанию. В интернете оба издания отсутствуют.

> XI. *Сборник Русского института в Праге*, Прага, Русский институт, т. I–II, 1929–1931 (на обложке указан 1932 год). Научный издатель — Русский институт в Праге.

18 Последним в ряду пражских научных периодических изданий русской эмиграции межвоенного периода стоит *Сборник Русского института в Праге* [Ossorguine-Bakounine, 1990: 1232; Rachůnková, 1996: 4313; Михеева, 1996: 353; Бардеева, 1999: 929; Акимова, 2001: 5156; Кудрявцев, 2011: 2192–2193]. Торжественное открытие Русского института, «учреждения, имеющего целью быть живым проводником идей русской культуры в возрожденной и свободной Чехословакии» [Обзор, 1924: 45], состоялось 16 октября 1922 года. Институт проводил с февраля 1923 [Белошевская, 2000: 92] по декабрь 1932 [Белошевская, 2001: 163] активную научно-лекционную деятельность. Издательским делом учреждение стало заниматься лишь с конца двадцатых годов, когда вышла в свет коллективная монография

Пушкинский сборник (1929), а также первый *Сборник Русского института в Праге*; второй появился в 1932 году. Оба номера содержат работы на исторические и литературоведческие темы, в частности статьи о Карамзине, Пушкине, Достоевском, Толстом. Оцифрованный вариант издания имеется на сайте чешской Национальной библиотеки, однако лишь в закрытом доступе. После 1932 года деятельность института фактически прекратилась, хотя учреждение просуществовало до 1938 [Ковалев 2012: 149], когда под маркой «Русский институт» вышла книга А. И. Фенина *Воспоминания инженера* [Rachůnková, 1996: 1081].

> XII. *Записки Русского научного института в Белграде*, Белград, вып. 1–16/17, 1930–1941. Научный издатель — Русский научный институт в Белграде.

19 К концу двадцатых годов в Югославии образовался новый крупный научно-исследовательский центр русской эмиграции. Ориентируясь на опыт Русского института в Праге и Русского научного института в Берлине (основанного 1 декабря 1922 г. [Schlögel, 1999: 2029]), группа русских ученых в Белграде затеяла «основание и в столице Югославии русского академического учреждения, аналогичного пражскому и берлинскому» [Спекторский, 1939: 4]. Под покровительством короля Александра I «была образована особая Культурная комиссия, поставившая себе задачею содействие русской науке и искусству» [Спекторский, 1939: 4]. Итогом работы комиссии стало основание Русского научного института в Белграде 23 июня 1928 года [Спекторский, 1939: 5]. Институт развил не только лекционную и преподавательскую, но и издательскую деятельность [Ђурић, 1990: 207–215]. Так, с 1930 по 1941 год регулярно публиковались *Записки* института [Ossorguine-Bakounine, 1990: 643; Михеева, 1996: 164; Бардеева, 1999: 379; Качаки, 2003, 101; Кудрявцев, 2011: 861]. Вышло всего семнадцать номеров; гуманитарным наукам посвящались нечетные, естественным наукам — четные выпуски журнала. Ряд статей имеет отношение к истории русской литературы и к истории культуры. Отметим статью А. В. Маклецова «Проблема

преступления в русской художественной литературе» (1931) из третьего номера и большую работу П. Б. Струве «С. П. Шевырев и западные внушения и источники теории-афоризма о “гнилом” или “гниющем” Западе» в номере 16–17 (1941). В интернете доступен почти полный комплект журнала.

> XIII. *Православная мысль*. Труды Православного богословского института в Париже. *La pensée orthodoxe*. Travaux de l’Institut de théologie orthodoxe à Paris, вып. I–XIV, Париж, YMCA Press, 1928–1971. Вып. III, 1937: *Живое предание. Православие в современности*. Сборник статей. Вып. IV, 1942: *Богословская мысль*.

20 Наряду с Берлином, Прагой и Белградом в Европе существовал еще один крупный культурный центр русской эмиграции с масштабной академической деятельностью. Речь идет о Париже, где «в 1920-е и 1930-е […] действовало 9 высших учебных [русскоязычных, M. S.] заведений» [Степанов, 2011: 469], в число которых входили Русский народный университет (с 1921 года) и Франко-русский институт социальных, политических и юридических наук (1925–1935). Поныне существует основанный в 1925 году Свято-Сергиевский богословский институт, выпускавший с 1928 по 1971 журнал *Православная мысль* с подзаголовком *Труды Православного богословского института в Париже* [Volkoff, 1981: 369; Ossorguine-Bakounine, 1990: 1034; Михеева, 1996: 294; Бардеева, 1999: 759; Кудрявцев, 2011: 786, 1768]. На сайте Вторая литература доступны восемь из четырнадцати выпусков журнала.

> XIV. *Труды кружка «К познанию России»*, Париж. Выпуск первый 1934 (1929–1934). Выпуск второй 1937 (1934–1936). Научный издатель — парижский кружок «К познанию России».

21 Как ни странно, кроме указанных в предыдущем параграфе, остальные парижские высшие учебные заведения русского зарубежья не породили ни одного академического

периодического издания. Журналом квази-академического характера стали *Труды кружка «К познанию России»* [Ossorguine-Bakounine, 1990: 1341; Акимова, 1997: 2475; Бардеева, 1999: 1035; Кудрявцев, 2011: 1009–1010]. Кружок, возникший в 1929 году по инициативе экономиста Николая Николаевича Зворыкина (1853–1939) [Новиков, 1934: 5], вел вплоть до 1939 активную просветительную деятельность. Последняя организованная кружком лекция, учтенная в хронике культурной жизни русской эмиграции в довоенной Франции, состоялась 28 июня 1939 года [Мнухин, 1996: 586]. В 1934 и 1937 вышли два междисциплинарных номера *Трудов кружка*, отчасти с публикациями из области гуманитарных наук. Первый номер доступен на сайте Национальной электронной библиотеки.

> XV. *Записки Русского исторического общества в Америке. Notes of the Russian Historical Society in America*. Под ред. А. П. Фарафонтова, Сан-Франциско (Калифорния), 1938–1939. <Вып. 1> октябрь 1938; <вып. 2> март 1939. П. В. Шкуркин, *Открытие Америки (не Колумбом)*, февраль 1939.

22 Возникновение квази-академических объединений ученых русской эмиграции в тридцатые годы являлось знаком времени. В июне 1937 в Сан-Франциско было создано Русское историческое общество в Америке, объединившее представителей разных научных отраслей [Хисамутдинов, 2016: 23–24]. Основателем и первым председателем общества был историк и писатель Александр Павлович Фарафонтов (1889–1958), в числе членов и сотрудников — синолог Павел Васильевич Шкуркин (1868–1943). Под редакцией Фарафонтова вышли в 1938 и 1939 два ненумерованных выпуска *Записок* [Бардеева, 1999: 376; Кудрявцев, 2011: 328, 859]. Общество просуществовало до своего преобразования в Музей русской культуры в Сан-Франциско в мае 1948 года [Хисамутдинов, 2016: 26–27]. В интернете издание отсутствует.

XVI, XVII и XVIII. *Вестник Института по изучению истории и культуры СССР. Magazine of the Institute for the study of history and institutions of the USSR. Mitteilungen des Instituts für Erforschung der Geschichte und Kultur der UdSSR.* Comptes rendus de l'Institut pour l'étude de l'histoire de la culture de l'URSS. Под ред. Б. А. Яковлева и М. А. Миллера, Мюнхен, № 1–35, 1951–1960. С 1956 — Вестник Института по изучению СССР. Научный издатель — Институт по изучению истории и культуры СССР в Мюнхене.

Исследования и материалы. Серия 1 (типографские издания). Институт по изучению истории и культуры СССР, Мюнхен, № 1–70, 1951–1964.

Исследования и материалы. Серия 2 (ротапринтные издания). Институт по изучению истории и культуры СССР, Мюнхен, № 1–94, 1953–1966.

23 После Второй мировой войны крупным исследовательским центром русской эмиграции стал Мюнхен. В 1950 году там был основан Институт по изучению истории и культуры СССР. Вплоть до его ликвидации в 1972 он развивал крупномасштабную научную и пропагандистскую деятельность, включая организацию научных конференций, публикацию книг и серийных изданий [Кодин, 2016: 119]. Основным периодическим печатным органом Института был *Вестник Института по изучению истории и культуры СССР* [Кодин, 2016: 122]. За десять лет его существования вышло тридцать пять номеров [Volkoff, 1981, 58; Бардеева, 1999, 138]. Оцифрованные номера журнала в интернете не обнаружены.

24 Не столько периодическим изданием, сколько книжной серией, вернее, двумя разными книжными сериями, являются публикуемые Институтом с 1951 по 1966 годы *Исследования и материалы*. Первую серию составляли книги, напечатанные типографским способом, их вышло семьдесят [Urbanic, 1989: 140; Howells, 1990: 42]. Параллельно выходила вторая серия, отпечатанная на мимеографе, число таких книг достигло девяноста четырех [Urbanic 1989: 140–141; Howells, 1990: 42–43].

Приведем в качестве примеров две литературоведческие книги 1962 года из типографской серии (№ 64 и 65), они доступны в интернете: *Язык и стиль романа Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго»* Л. Д. Ржевского и *Сборник статей, посвященных творчеству Б. Л. Пастернака*. Среди книг, опубликованных в ротаторной серии, для библиографов эмигрантской периодики интересен шестой выпуск *Исследований и материалов — Указатель периодических изданий эмиграции из России и СССР за 1919–1952 гг.* (1953). Отдельные издания из обеих серий доступны в интернете на страницах сайтов Archive.org, Вторая литература и других.

> XIX. *Труды Архива РОА, хранящегося в Колумбийском У<ниверсите>те. Works of the R.O.A. Archive kept at Columbia University*. Редактор М. В. Шатов. Нью-Йорк, Всеславянское издательство, т. 1–3, 1961–1969.
>
> Том 1: М. В. Шатов, *Библиография освободительного движения народов России в годы Второй мировой войны (1941–1945)*, Нью-Йорк, 1961.
>
> Том 2: М. В. Шатов, *Материалы и документы Освободительного движения народов России в годы Второй мировой войны (1941–1965)*, Нью-Йорк, 1966.
>
> Том 3: А. Г. Алдан, *Армия обреченных. Воспоминания зам. нач. штаба РОА*, Нью-Йорк, 1969.

25 Собственно не периодическим изданием, а серией являлись *Труды Архива Русской освободительной армии, хранящегося в Колумбийском Университете*, выходившие в шестидесятые годы в Нью-Йорке под редакцией Михаила Васильевича Шатова, его настоящее имя — Петр Васильевич Каштанов (1920–1980). Вышли три монографических номера [Михеева, 1996: 398; Бардеева, 1999: 1034]. Первый том представляет собой библиографию «движения против антинародной диктатуры коммунистической партии» [Шатов, 1961: VI]. Второй том — подборку материалов и документов РОА, составленную тем же Михаилом Шатовым. В третий том — *Армия обреченных* — вошли воспоминания участника власовского движения Андрея Георгиевича Нерянина

(1904–1957), он же Михаил Андреевич Алдан. Все три тома доступны в интернете.

> XX. *Записки Русской академической группы в С.Ш.А. Transactions of the Association of Russian-American Scholars in the* USA. Редакторы: Николай Арсеньев, Александр Боголепов, Константин Белоусов и др., New York, т. <I>–XXXIX, 1967–2014 (2016). Научный издатель — Association of Russian-American scholars in the U.S.A.

26 Последнее из рассмотренных в нашей статье изданий — нью-йоркские *Записки русской академической группы в США* [Urbanic, 1989: 649; Howells, 1990: 215; Михеева, 1996: 165; Бардеева, 1999: 382]. Это наиболее долговечный гуманитарный академический журнал русской эмиграции, хотя за пятьдесят лет его существования с 1967 по 2016 вышло всего тридцать девять выпусков. Первоначально Русская академическая группа в США возникла в 1923 году, «однако была какое-то время скорее виртуальной, чем реальной» [Ульянкина, 2006: 89]. В предисловии к первому номеру *Записок* (1967) сообщалось:

> Возникновение Русской Академической Группы в Америке относится к 1948 году […]. Вначале Русская Академическая Группа являлась секцией Association of American Foreign Scholars, куда входили главным образом выходцы из стран за Железным Занавесом.
>
> В настоящее время в состав группы входят лица, работающие в колледжах и университетах не только Нью-Йорка, но и в других городах Америки и Канады. [Предисловие, 1967: 6]

27 С 1967 года группа стала выпускать ежегодник, в котором печатались русские эмигранты — преподаватели высших учебных заведений Северной Америки. Они публиковали в *Записках* свои труды на русском языке по истории, литературоведению, искусствознанию, философии, лингвистике, истории Церкви и другим гуманитарным дисциплинам. С пятого выпуска за 1971 год на страницах журнала стали появляться имена американских специалистов по русской культуре и их работы на английском

языке. После 1991 года в *Записках* печатались также русские ученые из постсоветского пространства. В настоящее время журнал полностью доступен в интернете.

28 В завершение обратим внимание на географическое распределение представленных изданий, потому что оно отображает некоторые характерные черты карты русского зарубежья. В двадцатые годы крупнейшим центром исследовательской периодики являлась Прага. В тридцатые годы эта функция перешла отчасти к Белграду. Русские диаспоры Берлина, Парижа и Харбина играли в области научных публикаций лишь незначительную роль, чего нельзя сказать о других сферах их эмигрантской культуры. После Второй мировой войны единственными центрами выпуска эмигрантской академической периодики стали Мюнхен и Нью-Йорк.

BIBLIOGRAPHIE

Bakich Olga (ed.), 2002, *Harbin Russian imprints. Bibliography as history*, 1898–1961. Materials for a definite bibliography, New York, Norman Ross Publishing.

Howells David L. L., 1990, *Russian émigré serials* 1855–1990 *in Oxford libraries*. Materials for a union catalogue, Oxford, Meeuws.

Ossorguine-Bakounine Tatiana, 1990, *L'Émigration russe en Europe*. Catalogue collectif des périodiques en langue russe, vol. 1 : 1855–1940, 2e édition revue et complétée, Paris, Institut d'études slaves.

Rachůnková Zdeňka (red.), 1996, *Práce ruské, ukrajinské a běloruské emigrace vydané v Československu 1918–1945. Труды русской, украинской и белорусской эмиграции, изданные в Чехословакии в 1918–1945 гг.*, díl I, svazek 1–3, Praha, Národni knihovna České republiky.

Rhinelander Laurens Hamilton, 1974, Exiled Russian Scholars in Prague: The Kondakov Seminar and Institute, *Canadian Slavonic Papers. Revue canadienne des slavistes*, vol. 16, no 3, p. 331–352.

Schlögel Karl, Kucher Katharina, Suchy Bernhard, Thun Gregor (Hrsg.), 1999, *Chronik des russischen Lebens in Deutschland* 1918–1941, Berlin, Akademie Verlag.

Urbanic Allan, 1989, *Russian émigré serials*. A bibliography of titles held by the University of California, Berkeley Library, Berkeley, The University of California at Berkeley.

Volkoff Anne-Marie, 1981, *L'Émigration russe en Europe*. Catalogue collectif des périodiques en langue russe 1940–1979, 2e éd. refondue, Paris, Institut d'études slaves, 1981.

Акимова Елена и др. (сост.), 1997, *Книга русского зарубежья в собрании Российской государственной библиотеки* 1918–1991. Библиографический указатель в 3-х частях, ч. 1, А–К, Санкт-Петербург, Издательство Русского Христианского гуманитарного института.

Акимова Елена и др. (сост.), 2001, *Книга русского зарубежья в собрании Российской государственной библиотеки* 1918–1991. Библиографический указатель, ч. 2, Л–Т, Москва, Пашков дом.

Акимова Елена и др. (сост.), 2002, *Книга русского зарубежья в собрании Российской государственной библиотеки* 1918–1991. Библиографический указатель. ч. 3, У–Я, Москва, Пашков дом.

Бардеева А. И. и др. (сост.), 1999, *Сводный каталог периодических и продолжающихся изданий русского зарубежья в библиотеках Москвы (1917–1996 гг.)*, Москва, РОССПЭН.

Белова Елена, 2012, *Организация и деятельность Института изучения России в Праге*, *Русская акция помощи в Чехословакии: история, значение, наследие*. Сост. Лукаш Бабка и Игорь Золотарев, Прага, Национальная библиотека Чешской Республики, с. 317–323.

Белошевская Любовь (ред.), 2000, *Хроника культурной, научной и общественной жизни русской эмиграции в Чехословацкой республике*, т. 1, 1919–1929, Прага, Славянский институт АН ЧР.

Белошевская Любовь (ред.), 2001, *Хроника культурной, научной и общественной жизни русской эмиграции в Чехословацкой республике*, т. 2, 1930–1939, Прага, Славянский институт АН ЧР.

Ђурић Остоја, 1990, *Руска литерарна Сбрија 1920–1941 (пишци, кружоци и издања)*. Горњи Милановац, Дечје новине, Београд, Српски фонд словенске писмености и словенских култура.

Качаки Јован, 2003, *Руске избеглице у Краљевини СХС. Југославији. Библиографија радова 1920–1944. Покушай реконструкције*, Друго, допуњено и прерађено издање, Београд, Књижара Жагор.

Ковалев Михаил, 2012, Русский институт в Праге в контексте российско-чешских интеллектуальных связей 1920–1930-х годов, *Русская акция помощи в Чехословакии: история, значение, наследие*. Сост. Лукаш Бабка и Игорь Золотарев, Прага, Национальная библиотека Чешской Республики, с. 141–150.

Кодин Евгений, 2016, Мюнхенский институт по изучению истории и культуры СССР, 1950–1972 гг.: европейский центр советологии?, *Российское научное зарубежье: люди, труды, институции, архивы*. Отв. ред. Павел Трибунский, Москва, Институт российской истории РАН, с. 119–127.

Кудрявцев Владимир, 2011, *Периодические и непериодические коллективные издания русского зарубежья 1918–1941.* Опыт расширенного справочника, ч. 1, Москва, Русский путь.

Михеева Г. В. и др. (сост.), 1996, *Сводный каталог русских зарубежных периодических и продолжающихся изданий в библиотеках Санкт-Петербурга (1917–1995 гг.)*, 2-е изд., исправл. и дополн., Санкт-Петербург, издательство РНБ.

Мнухин Лев (ред.), 1996, *Русское зарубежье. Хроника научной, культурной и общественной жизни 1920–1940. Франция*, т. 3, 1935–1940, Москва, Эксмо.

Новиков Вячеслав, 1934, Кружок «К познанию России». *Очерк деятельности, Труды Кружка «К познанию России».* Выпуск первый (1929–1934), Париж, с. 5–8.

Обзор, 1924, Обзор русского просветительного дела в Чехословакии, *Бюллетень Педагогического бюро по делам средней и низшей русской школы заграницей*, № 3, Прага, с. 9–53.

Общество, 1934, *Русское историческое общество в Праге за девять лет существования 1925–1934*, Прага, типография Орбис.

Очерк, 1925, *Очерк деятельности Объединения российских земских и городских деятелей в Чехословацкой Республике («Земгор»)*, 17 марта 1921 года — 1 января 1925 года, Прага.

Постников Сергей (ред.), 1928, *Русские в Праге 1918–1928 г. г.*, Прага. Reprint Praha, Národní knihovna v Praze, 1995.

Предисловие, 1967: Предисловие правления Русской академической группы в С.Ш.А, *Записки Русской академической группы в С.Ш.А.*, New York, 1967, с. 6.

Пятнадцать лет <1938>, *Пятнадцать лет работы Русского свободного университета в Праге*, Прага, <Русский свободный университет>.

Спекторский Евгений, 1939, Десятилетие Русского научного института в Белграде (1928-1938), *Записки Русского научного института в Белграде*, вып. 14, с. 3–27.

Степанов Н. Ю., 2011, Высшее образование российского зарубежья: старое и новое, *Миграция и эмиграция в странах Центральной и Юго-Восточной Европы в XVIII–XX вв. Сохранение национальной идентичности и историко-культурного наследия России*, Санкт-Петербург, Алетейя, с. 467–473.

Ульянкина Татьяна, 2006, В целях сохранения национальной русской науки (история Русской академической группы в США), *Вопросы истории естествознания и техники*, т. 27, № 1, с. 86–124.

Хисамутдинов Амир, 2016, *Форт-Росс: документы и фотографии русских эмигрантов*. Владивосток, изд. Дальневосточного университета.

Хроника, 1922, Хроника и разные заметки. А. Русская литературная и научная жизнь за рубежом, *Новая русская книга*, № 11–12, январь–декабрь, Берлин, изд.

И. П. Ладыжникова, с. 27–32.

NOTES

1 Здесь и далее при ссылках на следующие справочники и каталоги: Ossorguine-Bakounine 1990, Rachůnková 1996, Михеева 1996, Бардеева 1999, Акимова 1997, 2001, Кудрявцев 2011, Schlögel 1999, Качаки 2003, Volkoff 1981, Urbanic 1989, Howells, 1990 — цифры после года издания обозначают не номера страниц, а порядковые номера библиографических справок.

RÉSUMÉS

Русский

Периодические и серийные издания академического типа в области гуманитарных наук, опубликованные в XX веке русскими эмигрантскими научными учреждениями, заслуживают особой библиографической систематизации с аннотированием. Мы описываем двадцать изданий такого рода, стремясь к их исчерпывающему охвату. В 1920-е и 1930-е годы местом публикации описанных журналов являлись различные центры русской диаспоры — Берлин, Прага, Харбин, Белград, Париж и Сан-Франциско. После Второй мировой войны научная периодика русского зарубежья начала выходить в Мюнхене и в Нью-Йорке. В комментарии включены данные об учреждениях или ассоциациях, выпускавших данные журналы и о научном гуманитарном профиле каждого из них. Кроме того, указаны отдельные, заслуживающие внимания, статьи из области истории русской культуры. В качестве дополнения приводится информация о наличии или отсутствии соответствующих периодических изданий в цифровом виде в интернете.

Français

Les éditions périodiques et les collections relevant des sciences humaines, publiées au cours du XX^{e} siècle par des institutions académiques créées par l'émigration russe, méritent une systématisation bibliographique commentée. Nous nous efforçons d'identifier et de présenter vingt périodiques de ce genre, en cherchant à en offrir un panorama aussi complet que possible. Dans les années 1920 et 1930, les revues scientifiques étaient publiées dans différents centres de la diaspora russe : à Berlin, Prague, Harbin, Belgrade, Paris et San Francisco. Après la Seconde guerre mondiale, les périodiques de recherche commencent à paraître à Munich et à New-York. Chaque revue possédait son propre profil en sciences humaines que nous déterminons, en citant à titre d'illustration,

certains articles parmi les plus significatifs consacrés à différents aspects de l'histoire culturelle russe. Nous avons enrichi nos annotations de renseignements sur les institutions de recherche qui s'occupaient des périodiques recensés. Nous avons aussi indiqué dans notre étude si telle revue était disponible ou non en ligne sous forme numérisée.

English

Academic periodicals and collections in the humanities, published during the 20th century by Russian émigré scientific communities, deserve a systematic and annotated bibliography. We focused on identifying and presenting twenty such publications, aiming to offer as comprehensive an overview as possible. In the 1920s and 1930s, these journals were published in various centres of the Russian diaspora: Berlin, Prague, Harbin, Belgrade, Paris, and San-Francisco. After World War II, Russian émigré academic periodicals began to appear in cities like Munich and New York. Each journal had its own area of specialization within the humanities. We start by identifying these areas and then illustrate them by citing some of the most significant articles dealing with various aspects of Russian cultural history. Additionally, information is provided on whether the digital variants of publications are available on the Internet.

INDEX

Mots-clés

émigration russe, périodique, association académique, centre culturel, sciences humaines, bibliographie

Keywords

Russian emigration, periodical, scholarly association, cultural centre, humanities, bibliography

Ключевые слова

русское зарубежье, периодическое издание, научное объединение, культурный центр, гуманитарные науки, библиография

AUTEUR

Manfred Schruba

Docteur ès Lettres, professeur d'histoire de la culture russe à l'université de Milan (Università degli Studi di Milano) où il exerce depuis 2017 ; dès 1996, il a enseigné les littératures russe et polonaise dans les universités de Münster, Bochum, Cologne et Venise ; auteur de plusieurs monographies sur la littérature russe et polonaise du XVIIIe siècle, sur l'Âge d'argent, sur l'émigration russe en Europe occidentale

IDREF : https://www.idref.fr/085811025
ISNI : http://www.isni.org/0000000116656539
BNF : https://data.bnf.fr/fr/13607961